

【第1日目】 9月29日(土)

9:20 - 9:30 開会の挨拶

会長:原島 博(東京大学) 大会長:山田 寛(日本大学)

9:30 - 10:30 口頭発表(1)「顔画像の認識」

O1-01 男女部分空間法による性別判断

福井貴之, 陳 延偉 (立命館大学情報理工学部)

O1-02 Gabor フィルタを用いた瞳と視線検出

村田由紀子, 陳 延偉 (立命館大学情報理工学部)

O1-03 位相情報を用いたオンライン顔認証システム

新覚碧, 石川さゆり, 渡邊恵理子, 小舘香椎子 (日本女子大学理学部)

O1-04 An Error Analysis of the 3D Automatic Face Recognition Apparatus (3D-AFRA) Software: Measurement of Facial Configuration.

Lee Eui-Ju, Seok Jae-Hwa, Song Jung-Hoon*, Kim Hyun-Jin*, Yoo Jung-Hee, Kwak Chang-Kyu,

Lee Jun-Hee, Kho Byung-Hee, KimJong-Won**, (Dept. of Sasang Constitutional Medicine, College of Oriental Medicine, Kyung-hee Univ., * Maxuracy. Co., LTD., **Dept. of Sasang Constitutional Medicine, College of Oriental Medicine, Dong-eui Univ.)

10:30 - 12:15 ポスター発表(1) および デモンストレーションと似顔絵の実演 ※

P1-01 An Error Analysis of the 3D Automatic Face Recognition Apparatus (3D-AFRA) Hardware

Lee Jun-Hee, Kwak Chang-Kyu, Seok Jae-Hwa, Song Jung-Hoon*, Kim Hyun-Jin*, Yoo Jung-Hee,

Kho Byung-Hee, Kim Jong-Won**, Lee Eui-Ju, (Dept. of Sasang Constitutional Medicine, College of Oriental Medicine, Kyung-hee Univ., * Maxuracy. Co., LTD., ** Dept. of Sasang Constitutional Medicine, College of Oriental Medicine, Dong-eui Univ.)

P1-02 面の曲率を用いた顔形状の表現と計測

諸隈由樹, 井上弥生, 西島貴史, 岩田佳代子

(花王株式会社 ビューティケア研究センター 総合美容技術研究所)

P1-03 顔の輪郭判別基準の有用性について

村田雅代, 永尾 寛, 市川哲雄 (徳島大学大学院ヘルスバイオサイエンス研究部口腔顎顔面補綴学分野)

P1-04 顔部品ごとの特徴と顔全体の印象を考慮した類似顔検索

金澤慧, 今井順一, 金子正秀(電気通信大学大学院電気通信学研究科)

P1-05 顔部品形状の階層的分類に基づく典型的形状の抽出

高橋秀政, 佐藤夕介, 今井順一, 金子正秀 (電気通信大学大学院電気通信学研究科)

P1-06 時系列顔画像を利用した姿勢変動にロバストな本人認証法の一検討

鈴木孫一郎, 赤松 茂(法政大学)

P1-07 古典文学にみる口もとの(再)評価 -最古の古事記から何がわかったか-

茂木悦子¹, 木村澄子², 山口秀晴¹, 内山健志³

(1 東京歯科大学歯科矯正学講座, 2 都立九段高校, 3 東京歯科大学口腔外科学講座)

P1-08 異なる国で制作されたリメイク映画作品における笑顔の抽出と比較:予備的研究

小澤典子¹, 鈴木晶夫², 戸川達男²(1 早稲田大学大学院人間科学研究科, 2 早稲田大学人間科学学術院)

P1-09 能面-獅子口(重文彫 3142 号)の複製の現状

田中孝磨¹, 田中豊顕² (1 結城神社, 2 NPO 夢創—重文能面研究工房)

P1-10 顔部品の形状と配置に対する主成分分析に基づく日本人と欧米人の顔特徴の比較

李 皆, 今井順一, 金子正秀 (電気通信大学大学院電気通信研究科)

P1-11 米国白人、ヒスパニック、日本人、アフリカ人の側貌の審美観

野村真弓¹, 茂木悦子¹, John P. Hatch², John D. Rugh²

(1 東京歯科大学歯科矯正学講座, 2 テキサス大学ヘルスサイエンスセンター・サンアントニオ校歯科矯正学講座)

P1-12 肌色と化粧、ヘアカラーの調和性が顔の印象に及ぼす影響 —パーソナルカラー理論の観点から—
佐藤香菜¹, 木村敦², 山田寛³
(1 (株)アルテサロンホールディングス, 2 (独)農研機構食品総合研究所, 3 日本大学文理学部)

P1-13 顔の形態的特徴のメーキャップによる変容: 自己評価からの検討
遠藤光男, 川上恵美 (琉球大学)

P1-14 化粧品販売員の好感度による女子学生の購買意欲への共分散構造分析に基づく影響評価
岡田明子¹, 芳住邦雄¹, 熊谷伸子², 山本嘉一郎³ (1 共立女子大・院, 2 文化女子大, 3 京都光華女子大)

P1-15 メイクテクニックを用いた表情の印象変化に関するアプローチ
—実用的な表情の印象を変化させるメイク法の実験的探索—
上田彩子¹, 迺島和彦², 西村光子²
(1 日本女子大学院人間社会研究科, 2 花王株式会社プレステージ化粧品事業グループ)

P1-16 貼着歯及びこれを用いた口元表情の可変方法 三輪裕二 (ミワデンタルクリニック・メディコム成城)

P1-17 アメリカ在住 30 代女性(東アジア系、コーカソイド系、アフリカ系、ヒスパニック系)のシワ・たるみ比較
塚原和枝, 小山内宰, 八谷輝, 笠松慎也, 菅田慶一, 大内敦, 堀田光行, 北原隆(花王株式会社 生物科学研究所)

P1-18 正常咬合者の骨格的前後関係と軟組織形態との関連性について
井口暁¹, 中原千絵², 宮下渉², 谷尻豊寿³, 中原リザ子¹
(1 日本歯科大学生命歯学部歯科矯正学講座, 2 日本歯科大学附属病院小児・矯正歯科, 3 メディテックエンジニアリング)

P1-19 仮想セファロ画像生成による顎矯正手術シミュレーションの評価
倉見義幸¹, 青木義満¹, 奥橋園子², 不島健持³, 小林優⁴
(1 芝浦工大, 2 そのこ矯正歯科, 3 かなざわ矯正歯科クリニック, 4 神奈川歯科大)

P1-20 化粧顔のテクスチャ情報と仕上がり印象の関係解析
岩本 啓, 南 浩治, 堀 公彦(花王株式会社 ビューティケア研究センター)

P1-21 口唇裂・口蓋裂者の静止画像における笑顔の印象 真覚 健(宮城大学看護学部)

13:15 - 14:15 口頭発表 (2) 「芸術・文化・社会と顔」

O2-01 法隆寺彫像における鼻梁側面観造形の特徴分析
小林茂樹¹, 土屋 晋², 藤澤隆史², 長田典子² (1 形相研究所, 2 関西学院大学理工学研究科)

O2-02 曲率半径を用いた仏像の顔の特徴分析
土屋 晋¹, 藤澤隆史¹, 長田典子¹, 小林茂樹² (1 関西学院大学理工学研究科, 2 形相研究所)

O2-03 左右非対称を特徴とする能面小面(龍右衛門作 重美 宝生宗家本面)の複製
田中孝磨¹, 田中豊顕² (1 結城神社, 2 NPO 夢創—重文能面研究工房)

O2-04 韓国のオリンピック金メダリストの顔
趙鏞珍¹, 李義柱², 村澤博人³, 大坊郁夫⁴
(1 韓国韓端大学校, 2 韓国慶熙大学校, 3 大阪樟蔭女子大学, 4 大阪大学)

14:15 - 15:00 口頭発表 (3) 「化粧・服飾と顔」

O3-01 眉心(1ミリの秘密)個性診断による眉形の分類 前田紘一

O3-02 顔を印象付けるネックライン 鈴木洋子, 伊藤由美子 (文化服装学院)

O3-03 化粧史における時期区分への試論
平松隆円¹, 姜鶯燕² (1 人間文化研究機構国際日本文化研究センター, 2 総合研究大学院大学文化科学研究科)

15:05 - 15:50 特別講演 (1)

T-1 目が合う表紙——”雑誌の顔”の作り方 関 龍彦 (講談社)

16:00 - 17:00 口頭発表 (4) 「美容・整形と顔」

- O4-01 上眼瞼のたるみは顔面上 1/2 の老化を加速する 佐藤英明(北里研究所病院 美容医学センター)
- O4-02 美しい顔と咬合を作るには、舌・口腔周囲筋・咀嚼筋と鼻呼吸が Key Factor
近藤悦子 (歯科矯正・近藤デンタルオフィス)
- O4-03 歯科治療による上顎義歯装着患者の顔貌変化 村田雅代¹, 永尾 寛¹, 塩屋園敦², 市川哲雄¹
(1 徳島大学大学院ヘルスバイオサイエンス研究部口腔顎顔面補綴学分野,
2 徳島大学大学院ヘルスバイオサイエンス研究部口腔顎顔面矯正学分野)
- O4-04 雑誌「主婦の友」の記事“美容相談”から見る美容への関心
玉置育子¹, 横川公子² (1 大阪樟蔭女子大学 学芸学部, 2 武庫川女子大学 生活環境学部)

17:05 - 17:50 特別講演 (2)

- T-2 ニッポンにいい男を! 下村朱美 (シェイプアップハウス)

18:00 - 18:10 日本顔学会総会

18:30 - 20:30 懇親会

【第2日目】9月30日(日)

9:30 - 11:00 口頭発表 (5) 「顔のかたちの表現と生成」

- O5-01 B-スプライン関数を用いた顔の輪郭線近似と似顔絵システム
瀬尾昌孝, 小川淳也, 陳 延偉 (立命館大学総合情報学部メディア情報学科)
- O5-02 顎形状認識のための当てはめ曲線による形状推定法 星野喬之, 藤原孝幸, 奥水大和, 秦野やす世 (中京大学)
- O5-03 似顔絵生成システム PICASSO-2 の調査実験による考察と改善
徳田尚也, 星野喬之, 渡辺隆, 舟橋琢磨, 藤原孝幸, 奥水大和 (中京大学情報理工学部)
- O5-04 似顔絵作成における誇張の個人差に関する基礎検討 中洲俊信^{1,2}, 苗村健¹, 崔昌石³, 原島博¹
(1 東京大学大学院学際情報学府, 2 (有)星の子プロダクション, 3 韓国明知大学)
- O5-05 顔イメージに対するルールに基づくキーワード付与の検討
川井優司, 三澤直樹, 伊藤秀昭, 奥水大和 (中京大学)
- O5-06 オプティカルフローで診た豊かな表情・様々な表情 南谷晴之 (慶應義塾大学理工学部物理情報工学科)

11:00 - 12:30 ポスター発表 (2) および デモンストレーションと似顔絵の実演 ※

- P2-01 顔の特徴を分類化および言語表現可能とした似顔絵システム
榎本 誠, 大谷 淳 (早稲田大学大学院 国際情報通信研究科)
- P2-02 似顔絵生成システムにおける顔特徴点の高精度自動抽出方法
土橋 正和, 今井 順一, 金子 正秀 (電気通信大学大学院電気通信学研究科)
- P2-03 視覚コミュニケーション研究のための3次元顔の生成
-3次元モーフィングによる自在な顔で表情や視線の動きを表出する-
菊地直¹, 蒲池みゆき², 赤松茂¹ (1 法政大学, 2 工学院大学)
- P2-04 2眼カメラ画像合成による視線一致映像対話
船田浩太, 高下大典, プディオ・ウトモ・ヨナタン, 久保田吉彦, 武川直樹 (東京電機大学 情報環境学部)
- P2-05 印象変換ベクトル法による顔画像の高次印象変換の一対比較法を用いた評価
稲葉善典¹, 中原幸枝², 秋田友洋², 作田由衣子³, 伊師華江⁴, 行場次朗⁵, 赤松 茂^{1,2}
(1 法政大学, 2 法政大学大学院, 3 早稲田大学人間科学学術院, 4 宮城工業高等専門学校, 5 東北大学大学院)

- P2-06 顔表情画像の正準相関分析による単純な感情の推定法 坂本博康¹, 谷卓哉², 廉田浩¹, 福島重廣¹, 坂田年男¹
(1 九州大学大学院 芸術工学研究院, 2 九州大学大学院 芸術工学府)
- P2-07 瞳検出・評価を利用したアイコンタクト顔映像生成 舟橋琢磨, 藤原孝幸, 輿水大和 (中京大学情報理工学部)
- P2-08 両面的で複雑な表情の知覚に関する研究: 一対比較による検討 藤澤隆史¹, 石盛真徳², 風井浩志¹, 長田典子¹
(1 関西学院大学理工学研究科, 2 京都光華女子大学人間科学部)
- P2-09 コミュニケーションにおける顔の表情の役割について(2) -逆説的なアプローチからの提案-
和田やよい¹, 山田寛² (1 女子美術大学芸術学部, 2 日本大学文理学部)
- P2-10 Positive type と Negative type の判別法ー顔の個人差と表情印象ー
上田彩子 (日本女子大学院人間社会研究科)
- P2-11 他者から同調的表現をされた際の悲しみ表情表出の変化
市川寛子 (筑波大学大学院 人間総合科学研究科)
- P2-12 文脈情報が無表情の認知に及ぼす影響
高畠かほる¹, 渡邊伸行², 山田 寛^{1,2} (1 日本大学大学院文学研究科, 2 日本大学文理学部)
- P2-13 顔の印象における形状情報とテクスチャ情報の寄与 作田由衣子¹, 伊師華江², 中原幸枝³, 赤松 茂³, 行場次朗⁴
(1 早稲田大学, 2 宮城工業高等専門学校, 3 法政大学, 4 東北大学)
- P2-14 発話交替時の視線に着目した3人映像会話分析 ～方向不整合における次話者の選ばれ方～
藤田かおり, 新井久美子, 徳永弘子, パズラテ・レジエブ, 湯浅将英, 武川直樹 (東京電機大学 情報環境学部)
- P2-15 顔の魅力認知の多様性 -真顔と表情顔における魅力評価基準の差異-
伊師華江¹, 行場次朗² (1 宮城高専, 2 東北大学)
- P2-16 カリカチュアにおける顔の形状と顔の印象の関係 ～作者のメッセージを理解すると顔の印象が変わる～
増田衣里, 武川直樹, 湯浅将英 (東京電機大学 情報環境学部)
- P2-17 平均顔を用いた実験用日本人表情刺激作成の試み
番場あやの¹, 吉田宏之², 鈴木竜太², 渡邊伸行², 續木大介^{3,4}, Naiwala P. Chandrasiri^{2,5},
小泉憲生², 時田学⁶, 和田万紀⁷, 森島繁生⁸, 山田寛²
(1 昭和女子大学大学院, 2 日本大学文理学部, 3(独)食品総合研究所, 4 筑波大学大学院,
5 日本学術振興会, 6 日本大学商学部, 7 日本大学法学部, 8 早稲田大学理工学術院)
- P2-18 音声を用いた主観年齢の推定 -顔画像との比較-
西本真由香, 宮本直幸, 藤澤隆史, 長田典子 (関西学院大学理工学部情報科学科)
- P2-19 車フロントマスクにおける顔表情と年齢印象の評価
藤原孝幸¹, 輿水大和¹, 川澄未来子²
(1 中京大学, 2 愛知淑徳大学)
- P2-20 コミュニケーションにおける抽象顔の分類と脳反応 湯浅将英¹, 中谷浩基¹, 斎藤恵一², 武川直樹¹, 大山実¹
(1 東京電機大学 情報環境学部, 2 東京電機大学 先端工学研究所)

13:30 - 14:45 口頭発表 (6) 「顔の認知とコミュニケーション」

- O6-01 人間の年齢知覚能力による見た目年齢推定についての考察 深井寛修¹, 滝本裕則², 満倉靖恵¹, 福見稔³
(1 東京農工大学大学院生物システム応用科学府, 2 佐世保工業高等専門学校電子制御工学科, 3 徳島大学工学部)
- O6-02 顔画像を用いた主観年齢の推定 -自己の顔画像との比較による推定メカニズムの考察-
宮本直幸, 西本真由香, 藤澤隆史, 長田典子 (関西学院大学理工学部情報科学科)
- O6-03 似顔絵におけるおもしろさの要因分析 ～「じわじわ」と「Aha!」のおもしろさ～
鈴木健一郎, 武川直樹, 湯浅将英 (東京電機大学大学院 情報環境学研究科)

O6-04 多人数発話交替システムを使った「会話の雰囲気」の評価
木村幸士, 湯浅将英, 武川直樹 (東京電機大学 情報環境学部)

O6-05 異文化における顔表情認知過程の差異研究
田崎美弥子¹, 小久保秀之², 山本幹男² (1 東京理科大学理学部, 2 東邦大学理学部)

14:45 – 15:45 特別講演 (3)

T-3/S-1 顔認知のイメージング: 主として脳波と脳磁図を用いた研究
柿木隆介^{1,2,3}, 渡辺昌子^{1,2,3}, 三木研作^{1,3}, 本多結城子^{1,3}
(1 自然科学研究機構生理学研究所, 2 総合研究大学院大学生命科学研究科, 3 科学技術振興機構社会技術研究(RISTEX))

15:50 – 17:50 シンポジウム「脳科学と教育: 顔認知メカニズム」

共催 科学技術振興機構社会技術研究(RISTEX)「脳科学と教育: 顔認知メカニズム」プロジェクト

S-2 顔認知の人種間比較についての fMRI 研究 —日本人と日系アメリカ人の比較—
飯高哲也¹, Joan Chiao², Ahmad Hariri³, 原田宗子², Todd Parrish⁴, 米田英嗣⁵, 間野陽子⁵, 齊藤大輔⁵, 定藤規弘⁵
(1 名古屋大学大学院医学系研究科, 2 Department of Psychology, Northwestern University, 3 Department of Psychiatry, University of Pittsburgh, 4 Department of Radiology, Northwestern University, 5 生理学研究所大脳皮質機能研究系心理生理学研究部門)

S-3 自己顔評価に関わる神経基盤
守田知代^{1,2}, 板倉昭二^{1,2}, 定藤規弘^{1,3}
(1 科学技術振興機構, 2 京都大学文学研究科, 3 自然科学研究機構生理学研究所)

S-4 乳児の顔認知にかかわる脳活動について
山口真美¹, 大塚由美子², 仲渡江美³
(1 中央大学文学部・JST, 2 東京女子医科大学・学術振興会, 3 中央大学理工学研究所)

S-5 顔刺激による誘発脳反応の成分とその優位性について
寶珠山 稔 (名古屋大学医学部保健学科)

S-6 ウィリアムズ症候群における正立顔、倒立顔に対する反応
中村みほ (愛知県心身障害者コロニー 発達障害研究所)

S-7 顔認知からみた自他識別と発達: 事象関連電位による検討
軍司敦子, 稲垣真澄, 井上祐紀, 加我牧子 (国立精神・神経センター 精神保健研究所 知的障害部)

17:50 – 18:00 閉会のあいさつ
事務局長: 橋本周司 (早稲田大学)

※ デモンストレーションと似顔絵の実演

D-1 3D FACIAL SCANNER
Lee Eui-Ju (Kyung-Hee University Medical Center)

D-2 貼着歯及びこれを用いた口元表情の可変方法
三輪裕二 (ミワデンタルクリニック・メディコム成城)

D-3 体験しよう『視線で会話』 – 自律的発話交替エージェント ARABAHKA –
湯浅将英, 徳永弘子, 武川直樹 (東京電機大学情報環境学部)

D-4 似顔絵ロボット PICASSO2
(株)ユニメック, 中京大学情報理工学部 奥水研究室

D-5 南 芳高の「美麗似顔絵コーナーで美しさアップ」
南 芳高

D-6 小河原 智子の カリカチュアブース
小河原 智子