



第24回 美人画研究会 開催！ 参加者募集!!

【日時】2020年9月5日（土） 13:30～17:00

【場所】五反田会議室（JR・都営浅草線 五反田駅より徒歩5分）

※会場となる場所は参加者の方に後日ご連絡いたします

●会場【定員15名】 参加費1,000円 / 資料代500円

●ZOOMによるオンライン 参加費700円 ※ミーティングホストは原島博先生にお願いしております

※資料はEmailもしくは郵送にてお送りします

【スケジュール】※時間は目安であり、前後する可能性もあります

13:30～13:40 主宰者挨拶 畑江 麻里

13:50～15:00 「浮世絵美人から林静一へ
—江戸から現代までの女性表現に着目して—」 畑江 麻里

15:00～15:30 休憩 コーヒーブレイク（ディスカッション等）

15:30～16:00 「人工知能」が美人画を描く日は来るのか
～画像処理技術の「限界」と今後（仮題）～ 栗原 雄一

16:00～16:30 「モーフィングで辿る美人画の変遷
—鳥毛立女から令和の美人画まで—」 松永 伸子

16:30～16:50 浮世絵鑑賞会（複製）
初公開！高見澤版・喜多川歌麿《高島おひさ》他 解説・畑江 麻里

17:00 閉会

※研究会の参加のお申し込みは8月31日（月）迄にご連絡ください

➡ukiyoe.concierge@gmail.com（畑江麻里宛）