



第 25 回 美人画研究会 開催！ 参加者募集!!

【日時】 2020 年 11 月 15 日（日） 13:00～17:00

【場所】 江東区森下文化センター研修室（3F）

<アクセス> 都営新宿線、大江戸線 森下駅 A6 出口、半蔵門線 清澄白河駅 A2 出口より徒歩 8 分

【参加費】 1,000 円

【スケジュール】

13:05～13:10 主催者挨拶

松永 伸子

13:10～14:50

第 1 部：美人画を描く画材紹介 Part-2

・・・三人三様の画材とその表現方法についてご紹介いたします。

① 描き方の違いで選ぶ水彩紙

松永 伸子

② 手描き⇒CG⇒印刷通販⇒油彩のハイブリッド作品制作

斎藤 忍

③ 水彩とアクリルを自由に使いこなす

東観崎 繚

14:50～15:00 休憩

15:00～16:30

第 2 部：美人画と多様性 ～それぞれの美の発見

今回は特に有色女性を描いた自分の作品等をご持参いただき、選んだモデルについてご紹介ください。

どんなところに美を発見したのかを語り合い、それぞれの良さや違いを知ることを目的とします。

16:30～16:50

第 3 部：2021 年 1 月開始の浮世絵講座と次回(第 26 回美人画研究会)のご案内
畑江 麻里

※研修室は 40 名定員の広さですが、密集を避けるため 20 名までの募集となります。

※感染予防に配慮して、開催させていただきます。

※参加のお申し込みは 11 月 11 日(水)までに松永宛⇒face_nobu3@yahoo.co.jp