

初心者歓迎・どなたでもご参加いただけます(お子様連れも歓迎)

# 歌麿没後 220 年記念 第 39 回 美人画研究会 開催！ 参加者募集!!



美人画研究会 HP

【日時】2026 年 5 月 23 日(土)14:30～17:00

【場所】江東区文化センター 第 5 研修室(東京メトロ東西線「東陽町駅」より徒歩 5 分)

※詳細は後程ご連絡いたします

【参加費】1,000 円

【内容】歌麿レクチャー・福笑い・浮世絵プリントの鑑賞会

今年には歌麿没後 220 年にあたります。昨年は大河ドラマ「べらぼう」において、版元・蔦屋重三郎とともに活躍した歌麿が取り上げられ、その美人画にあらためて注目が集まりました。

とりわけ寛政期に手がけられた大首絵は、現在においてもなお高い人気を誇り、浮世絵美人画を代表する表現のひとつといえます。

このたび、歌麿の美人画のプリントを多数ご寄贈いただきました。

本会では、それらの展示鑑賞を通して作品をじっくりとご覧いただくとともに、ミニレクチャーと福笑いを交えながら、歌麿の美人画の魅力に触れていただきます。

## 【プログラム】

●歌麿の美人画 ミニレクチャー 畑江麻里

(浮世絵コンシェルジュ／元博物館専門員・美人画研究会主宰)

展示作品をもとに、歌麿の美人画の魅力や見どころをわかりやすく解説します。

●浮世絵福笑い(体験コーナー) 松永伸子 (美人画研究会クリエイティブ部／顔学会会員)

浮世絵の美人の顔を使った福笑いで、楽しみながら表情や造形の面白さを体験します。

●浮世絵鑑賞会 歌麿の浮世絵プリントの展示

手に取りながら、じっくりと鑑賞していただけます。※複製版画ではありません

※お子様とご一緒のご参加も歓迎いたします

◎参加のお申し込みは

5 月 15 日(金)までに Instagram(@hataetti)の DM

または下記メールアドレスよりお申し込みください

[ukiyoe.concierge@gmail.com](mailto:ukiyoe.concierge@gmail.com)